Journal of Libyan Academy Bani Walid 2025
مجلة الأكاديمية الليبية بني وليد
e-ISSN: 3104-3860
المجلد الأول، العدد الثالث (الجزء الثاني)، 2025، الصفحات: 553-561
الموقع الإلكتروني للمجلة: https://journals.labjournal.ly/index.php/Jlabw/index

تقييم دقة مهارة التصويب من الثبات للاعبي كرة القدم تحت 15 سنة بمدينة الخمس

ابراهيم ميلاد جبريل محمد *
قسم إعادة التأهيل والعلاج الطبيعي، كلية التربية البدنية، جامعة المرقب، الخمس، ليبيا.
*البريد الإلكتروني (للباحث المرجعي): elthamytalb@gmail.com

Evaluation of the accuracy of shooting skills from a standing position for under-15 football players in Al- Khums city

Ibrahim Milad Jibril Mohammed *
Department of Movement Rehabilitation and Physical Therapy, Faculty of Physical Education, Almargab University, Al-Khums, Libya

.Received: 25-07-2025; Accepted: 22-09-2025; Published: 17-10-2025

الملخص

تقييم دقة مهارة التصويب من الثبات للاعبي كرة القدم تحت 15 سنة بمدينة الخمس هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على المستوى المهاري لدقة مهارة التصويب على المرمى من الثبات للاعبي كرة القدم تحت 15 سنة بمدينة الخمس. استخدم الباحثون المنهج الوصفي بالاعتماد على العينة العمدية، التي تمثلت في (15) لاعبًا من فريق نادي الريف لكرة القدم تحت 15 سنة. تم استخدام اختبار دقة أداء مهارة التصويب على المرمى من الثبات (اختبار المربعات) كأداة للقياس.

أظهرت النتائج أن المتوسط التقريبي العام لدرجات اللاعبين كان في مستوى "الجيد (11.93 درجة) وقد أظهر تحليل مستويات الأداء أن 60% من أفراد العينة يقعون في فئتي "مرتفع جداً" و"مرتفع"، مما يشير إلى أن مستوى الأداء كان فوق المتوسط بشكل عام. كما تبين أن 20% من العينة حققوا أداءً متميزًا (14–15 درجة) بالرغم من هذا المستوى الجيد، لوحظ وجود عدم ثبات في الأداء المهاري لدى بعض اللاعبين نتيجة لتذبذب النتائج بين المحاولات. خلص الباحثون إلى أن معظم اللاعبين يمتلكون الحد الأدنى المقبول من المهارة، وأن المستوى العام يشير إلى اهتمام المدربين. أوصت الدراسة بضرورة إقامة دورات تدريبية للمشرفين على الفئات السنية والاهتمام الأولي بإجادة الناشئين للمهارات الأساسية قبل الانخراط في المنافسات.

الكلمات المفتاحية: دقة التصويب، الثبات، كرة القدم، الناشئين (تحت 15 سنة)، التقييم المهاري.

Abstract

Assessment of Shooting Accuracy from a Set Position for Under-15 Football Players in the City of Al Khums This study aimed to identify the skill level of shooting accuracy from a set position for under-15 football players in the city of Al Khums. The researchers employed the descriptive method using a purposive sample of 15 players from Al-Reef Football Club's under-15 team. The Shooting Accuracy Test from a Set Position (Squares Test) was used as the primary measurement tool.

The results showed that the overall approximate mean score for the players was at a "Good" level (11.93 points). The performance level analysis indicated that 60% of the sample fell into the "Very High" and "High" categories, suggesting that the general performance level was above average. Furthermore, 20% of the sample achieved an outstanding performance (14–15 points). Despite this good level, nconsistency in skill performance was noted among some players due to fluctuating results across attempts. The researchers concluded that most players possess the acceptable minimum skill level and that the overall performance suggests coaches' attention to this skill. The study recommended holding training courses for coaches of youth categories and prioritizing the mastery of fundamental skills before engaging young players in competitions.

Keywords: Shooting Accuracy, Set Position, Football, Youth (Under-15), Skill Evaluation.

المقدمة

تؤكد الدراسة على الأهمية القصوى لتأسيس قاعدة النشء في الأندية والمؤسسات الرياضية، مُعتبرةً أن الإعداد السليم هو الذي يبني أجيالًا مستقبلية متكاملة. ويُشكل الإعداد المهاري أحد أهم ركائز هذا التأسيس في كرة القدم، إلى جانب أهمية الاختبارات والقياسات الطبية والوظيفية لتقييم الرياضيين. (1)

تركز الدراسة على مرحلة الناشئين (من 9 إلى 12 سنة)، وهي مرحلة تتسم بتغيرات تكوينية ووظيفية بارزة، مثل الزيادة في طول الأطراف والقدرات الحركية، والقوة العضلية، والرغبة المتزايدة في الحركة. وتتطلب هذه المرحلة التركيز على تدريبات المهارات الحركية الأساسية الدقيقة واكتشاف المهارات الخاصة. (2)

تُبرز الدراسة المكانة العالمية لكرة القدم بوصفها الرياضة الأكثر شعبية التي تتمتع باهتمام جماهيري واسع وتأثيرات إيجابية على النواحي السياسية والاجتماعية والاقتصادية. وتتطلب هذه الرياضة مقومات أساسية للنجاح، على رأسها اللياقة البدنية العالية والأداء المهاري الممتاز. (2)

في هذه الأعمار، يجب أن يمزج التدريب بين التعليم والتدريب لجميع النواحي التكنيكية، والتي تشمل مهارات حيوية مثل المناولة، والمراوغة، والتسديد، والاستلام والتسليم. ويشدد البحث على أن هذه المرحلة هي العمر الأساسي لتعلم التكنيك. ويجب على المدرب مزج تعليم التكنيك مع السرعة في الأداء وفهم حالات اللعب، وتحقيق التوافق العقلي والبدني. (2)

وتُعد مهارة التهديف (التصويب) إحدى أهم المهارات التي تتطلب دقة عالية وتركيزًا، لأنها العامل الحاسم في تحديد نتائج المباريات، وتُعد الدقة متغيراً مهماً في مجال التعلم الحركي. (2)

مشكلة الدراسة:

تتلخص مشكلة الدراسة في أن الإعداد السليم للطفل أو الناشئ (بين 10 و16 سنة) هو المدخل الوحيد لبناء أساس قوي للمستقبل الكروي. وتؤكد الدراسة على ضرورة التعامل مع هذه الفئة بما يتناسب مع نضجها الفكري والجسدي، مع تجنب "حرق المراحل" التدريبية وإعطاء التمرين المناسب للعمر الصحيح.

يُشير الباحثون إلى أن المهارات الأساسية هي عماد الأداء، وبدون إتقانها تصبح الخطط التنفيذية صعبة. وبعد متابعة المسابقات الرسمية للفئات السنية، لاحظ الدارسون انخفاض مستوى جودة الأداء المهاري، وخاصة في دقة التصويب على المرمى من الكرات الثابتة، حيث كان مستواها "تحت المتوسط". هذا الأمر دفع الباحثين للوقوف على جودة التدريبات ومحصلتها من خلال إجراء اختبارات مقننة.

أهمية البحث:

تتمثل أهمية البحث في:

1. **المقاييس الجسمية والانتقاء :**التعرف على المقاييس الجسمية الرئيسية للنشء، وتقييم مدى اهتمام المسؤولين بـ **معايير الانتقاء الجسمية**.
2. **تحديد مستوى الدقة :**التعرف على قيم اختبار دقة الأداء لمهارة **التصويب من الكرات الثابتة**.
3. **التعاون التطبيقي :**خلق أساليب للتعاون مع مدربي النادي (عينة البحث) في كيفية إجراء الاختبارات لمتابعة **تطور وإتقان المهارات الأساسية** في مرحلة النشء.

اهداف البحث:

الهدف الرئيسي للدراسة هو:

- التعرف على **المستوى المهاري لدقة مهارة التصويب على المرمى من الثبات** للاعبي كرة القدم تحت 15 سنة في حدود عينة البحث.

الدراسات السابقة:

1. **دراسة جهار بن زياد وخالد غوثي 2015م. (3)**

عنوان الدراسة: "تقييم مستوى الأداء المهاري لبعض المهارات الأساسية في لعبة كرة السلة لدى الناشئين (U15)".

هدف الدراسة: التعرف على المستوى المهاري عند أصاغر كرة السلة.

منهج الدراسة: تم استخدام المنهج الوصفي.

عينة الدراسة: تم اختيار العينة بالأسلوب العمدي وتمثلت في لاعبي كرة السلة الأصاغر لبعض فرق الجهة الغربية وقوامها (6) فرق أي (90) لاعبا.

أداة الدراسة: تم استخدام مجموعة من الاختبارات المقننة.

أهم النتائج: كان مستوى الأداء المهاري متوسطا.

2. **دراسة حيدر جليل الخزرجي 2017م. (4)**

عنوان الدراسة: "دراسة تحليلية لتقييم بعض متغيرات الأداء المهاري في بطولة المنطقة الشمالية لناشئي الجودو".

هدف الدراسة: التعرف على المستوى الحقيقي للاعبين من خلال المحك الحقيقي داخل البطولة.

منهج الدراسة: تم استخدام المنهج الوصفي.

عينة الدراسة: تمثلت في اللاعبين الناشئين المشاركين مع الأندية في بطولة المنطقة الشمالية بالعراق.

أهم النتائج: كانت أكثر المهارات استخداما في البطولة المهارات الهجومية، ومن ثم الدفاعية ومهارات اللعب الأرضي على التوالي.

3. **دراسة هبة محمود حمدي 2018م. (5)**

عنوان الدراسة: "دراسة تحليلية لتقييم الأداء الفني لبعض مهارات الجمباز باستخدام نموذج جانجستيد".

هدف الدراسة: هدفت إلى تقييم الأداء الفني لبعض مهارات الجمباز.

منهج الدراسة: تم استخدام المنهج الوصفي.

أداة الدراسة: تم استخدام استمارة تقييم المهارات في صورتها النهائية.

عينة الدراسة: تم اختيار العينة بالطريقة العمدية والمتمثلة في (15) طالبة من طالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط.

أهم النتائج: إن استخدام تفاصيل نموذج جانجستيد أعطت تفصيلات دقيقة للنواحي الفنية وصلت إلى (15 – 16) نقطة فنية.

4. **دراسة غالي بن هدية، وآخرون (2020م). (6)**

عنوان الدراسة: "تصميم مستويات معيارية لتقييم الأداء المهاري للاعبي كرة القدم بالبطولة الوطنية المحترفة الأولى والثانية".
أهداف الدراسة: هدفت الدراسة إلى تصميم مستويات معيارية للأداء المهاري للاعبي كرة القدم لفئة الشباب.
منهج الدراسة: تم استخدام المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي.
عينة الدراسة: تم اختيارها بالطريقة العشوائية وعددها (208) لاعب من لاعبي البطولة الوطنية الأولى والثانية للشباب باستثناء حراس المرمى.
أداة الدراسة: تم استخدام عدد ثلاث اختبارات لقياس الأداء المهاري لمهارة الجري بالكرة.
أهم النتائج:

1. تم التوصل إلى تصميم مستويات معيارية لتقييم الأداء المهاري.
2. كان مستوى الأداء المهاري للعينة ينحصر بين المتوسط والضعيف.

التعليق على الدراسات السابقة ومدى الاستفادة منها:
من خلال العرض السابق للدراسات التي تكاد تكون مرتبطة بموضوع الدراسة فإننا نوجز أهم النقاط التالية:

1. جميع الدراسات كان موضوعها في جانب تقييم الأداء المهاري عامة وإن اختلفت الألعاب من دراسة إلى أخرى، **كذلك بالنسبة لهذه الدراسة التي سترتكز على تقييم الأداء المهاري.**
2. اتفقت بعض الدراسات في تحديد الهدف منها وهو معرفة المستوى للأداء المهاري من خلال اختبارات مقننة، **كذلك في هذه الدراسة هدفت للتعرف على مستوى الأداء المهاري لمهارة التصويب في كرة القدم.**
3. اتفقت جميع الدراسات في استخدامها للمنهج العلمي حيث تم استخدام المنهج الوصفي في الوصول للنتائج النهائية، **أيضا هذه الدراسة استخدمت المنهج الوصفي لمناسبته لطبيعة الدراسة.**
4. بالنسبة للعينة التي تم تطبيق الدراسات عليها فاختلفت بين تصنيفين التصنيف الأول شملت طلبة وطالبات كليات التربية الرياضية في رياضة الجمباز، والتصنيف الثاني شمل فئات من الناشئين للأندية الرياضية في ألعاب كرة القدم والجودو وكرة السلة، **بالنسبة لهذه الدراسة فتم اختيار العينة بالأسلوب العمدي لناشئي أحد أندية مجتمع الدراسة.**
5. أما أداة الدراسة المستخدمة في جل الدراسات فتمثلت في اختبارات مهارية مقننة تم تطبيقها على عينات الدراسات المختلفة من أجل التقييم والوقوف على المستوى الفني لها، **أيضا في هذه الدراسة تم التركيز على أحد الاختبارات المقننة والتي تتناسب مع الفئة العمرية وتقدم نتائج حقيقية.**
6. بالنسبة للنتائج فكان هناك اختلاف في مضمونها حيث كان التركيز في الدراسة الأولى على مستوى الأداء المهاري والذي كان متوسطا لأصاغر كرة السلة، بينما كان التركيز في الدراسة الثانية على أولوية اهتمام ناشئي الجودو باستخدام المهارات الهجومية على الدفاعية ومهارات اللعب الأرضي، وفي الدراسة الثالثة ركز في عملية التقييم لأداء مهارات الجمباز على نموذج (جانجستيد) الذي بين أنه قسم النواحي الفنية لنقاط دقيقة جدا، بينما في الدراسة الرابعة كان مستوى الأداء المهاري في لعبة كرة القدم للشباب منحصرا بين المتوسط والضعيف.

وعلى ذلك فإننا في هذه الدراسة تم الاستفادة من الدراسات السابقة في:

1. صياغة العنوان.
2. تحديد الهدف لهذه الدراسة.
3. تحديد المنهج العلمي المستخدم والذي يتناسب مع طبيعة هذه الدراسة وهو المنهج الوصفي.
4. تحديد أداة القياس للوصول للنتائج المطلوبة والتي تمثلت في تحديد الاختبار المناسب لقياس دقة الأداء للمهارة المحددة في الدراسة.

إجراءات الدراسة:

منهج الدراسة:

استخدم المنهج الوصفي والذي يتناسب مع طبيعة الدراسة.

مجتمع الدراسة:

تمثل مجتمع الدراسة في لاعبي أندية مدينة الخمس تحت 15 سنة في لعبة كرة القدم خلال الموسم الرياضي 2024 / 2025م والذي كان قوامه (120) لاعبا يمثلون (6) أندية لهذه الفئة.

عينة الدراسة:

تم اختيار عينة الدراسة بالطريقة العمدية من مجتمع الدراسة وتمثلت في لاعبي فريق نادي الريف لكرة القدم تحت 15 سنة وعددهم (15) لاعب كعينة أساسية.

وفيما يلي نعرض جدول لتوصيف العينة في جدول (1).

جدول 1. يبين توصيف العينة لمتغيرات الدراسة

متغير إحصائي	حجم العينة	العمر الزمني	العمر التدريبي	طول الجسم (سم)	الوزن (ك)
المتوسط الحسابي	15	13.53	1.47	157.40	47.35
الانحراف المعياري		0.743	0.640	11.205	12.747
أعلى درجة		12	1	140	34
أقل درجة		14	3	173	83

من خلال بيانات الجدول (1) المتعلّقة بتوصيف العينة وفق المتغيرات الأربعة (العمر الزمني، العمر التدريبي، طول الجسم، الوزن) على النحو التالي:

العمر الزمني (بالسنوات): المتوسط الحسابي: (13.53) سنة، وهو يتوافق مع الفئة المستهدفة "تحت 15 سنة".

الانحراف المعياري: (0.743) سنة، ويشير إلى تجانس نسبي في الفئة العمرية.

المدى (أعلى – أقل): من (12 - 14) سنة، مما يدل على تقارب في الأعمار داخل العينة، أي أن العينة مناسبة من حيث العمر الزمني لمستوى الناشئين، وقد يكون لها تأثير مباشر على القدرات المهارية.

العمر التدريبي (بالسنوات): المتوسط الحسابي: (1.47) سنة، مما يدل على أن أغلب اللاعبين في بداية مشوارهم التدريبي.

الانحراف المعياري: (0.640) سنة، ويعكس درجة من التجانس في الخبرة التدريبية.

المدى: من (1 - 3) سنوات، من هنا فإن انخفاض العمر التدريبي يشير إلى حداثة العهد بالتدريب، ما قد ينعكس على مستوى دقة مهارة التصويب ويعزز أهمية الدراسة في هذه المرحلة المبكرة من التكوين الرياضي.

طول الجسم (بالسنتيمتر): المتوسط الحسابي: (157.40) سم.

الانحراف المعياري: (11.205) سم، وهو يُظهر تباينًا متوسطًا بين اللاعبين.

المدى: من (140 - 173) سم، التباين في الطول قد يؤدي إلى فروق فردية في الأداء المهاري، خصوصًا عند تنفيذ مهارات تعتمد على الاتزان ودقة التوجيه.

الوزن (بالكيلوغرام): المتوسط الحسابي: (47.35) كغ.

الانحراف المعياري: (12.747) كغ، ويعكس تشتتا واضحا في أوزان اللاعبين.

المدى: من (34 - 83) كغ، وهذا فرق كبير داخل عينة صغيرة (15 فردًا).
التعليق العام: العينة تتسم بدرجة من التجانس المقبول في متغيري العمر الزمني والعمر التدريبي، وهو أمر مناسب لهدف الدراسة. إلا أن هناك تفاوتًا ملحوظًا في متغيري الطول والوزن، مما يستدعي أخذ ذلك في الاعتبار عند تحليل النتائج المهارية، لاحتمال تأثير هذه الفروق البدنية على دقة التصويب.

وسائل جمع البيانات والأدوات المستخدمة في الاختبار:

للحصول على جميع البيانات التي تخص أفراد العينة والحصول على المعلومات التي لها علاقة مباشرة بالدراسة فقد تم استخدام الوسائل التالية:

1. المراجع والدراسات السابقة.
2. شريط قياس لقياس أطوال اللاعبين وتحديد مربعات الاختبار المهاري المستخدم.
3. ميزان طبي لقياس الوزن.
4. استمارة تسجيل البيانات الخاصة بالقياس والاختبار والبيانات الشخصية للعينة.
5. عدد (8) كرات قدم قانونية.
6. صافرة.
7. حائط مبين عليه المربعات الخاصة بالاختبار.

الاختبار المستخدم في الدراسة:

1. اختبار دقة أداء مهارة التصويب على المرمى من الثبات في كرة القدم (اختبار المربعات).

مسطرة تقييم الاختبار:

نوضح في الجدول الآتي تفاصيل توزيع قيم الاختبار المهاري المستخدم:

جدول 2. يبين توزيع قيم درجات الاختبار المهاري المستخدم في الدراسة

	المربع الصغير	المربع الأوسط	المربع الأكبر	غير ذلك	أقصى درجة
درجة الأداء	3	2	1	0	15

المعاملات العلمية للاختبار المستخدم:

بالنسبة لمعامل (الصدق) لاختبار المستطيلات المتداخلة لقياس دقة أداء التصويب على المرمى في كرة القدم والمستخدم في هذه الدراسة فقد تم الاعتماد على نتائج الصدق التي أجريت في دراسة **(كيدار التيجاني، 2019)** حيث كانت نسبة الصدق عالية مع العلم أن دراسته أجراها على ناشئي كرة القدم. **(7)**

الدراسة الاستطلاعية:

قام الدارسان بإجراء الدراسة الاستطلاعية بتاريخ 05. 02. 2025م على نفس العينة البحثية، حيث قام من خلالها الدارسان التأكد من حسن التعامل مع العينة ومدى تفهمهم لتفاصيل إجراءات الدراسة من قياسات واختبارات ومدى توفر كل الظروف المناسبة لإجراء الدراسة الأساسية دون عوائق.

الدراسة الأساسية:

بعد توفر كل الظروف وجاهزية الدارسان لإجراء الدراسة الأساسية من قياسات واختبارات تم إجراء الدراسة بتاريخ 12، 13. 02. 2025م بملعب نادي الريف الخمس، حيث خصص اليوم الأول لأخذ قياسات الطول والوزن وبيانات العمر الزمني والتدريبي والتعريف بتفاصيل الاختبار المستخدم، بينما خصص اليوم الثاني لإجراء الاختبار المهاري المستخدم في الدراسة.

المعالجات الإحصائية:

تم استخدام الحقيبة الإحصائية (SPSS) لمعالجة البيانات الخاصة بالاختبار المستخدم ولاستخراج النتائج تم استخدام المعالجات الإحصائية التالية:

1. المتوسط الحسابي.
2. الانحراف المعياري.
3. المدى.

عرض النتائج ومناقشتها:

للتعرف على المستوى المهاري لدقة مهارة التصويب على المرمى من الثبات للاعبي كرة القدم تحت 15 سنة، فقد تم التوصل لبعض النتائج من خلال الجدول (2) والذي يبين لنا مستويات أفراد العينة في دقة أداء مهارة التصويب من الثبات.

جدول 3. يبين درجات اختبار التصويب على المرمى من الثبات لأفراد العينة

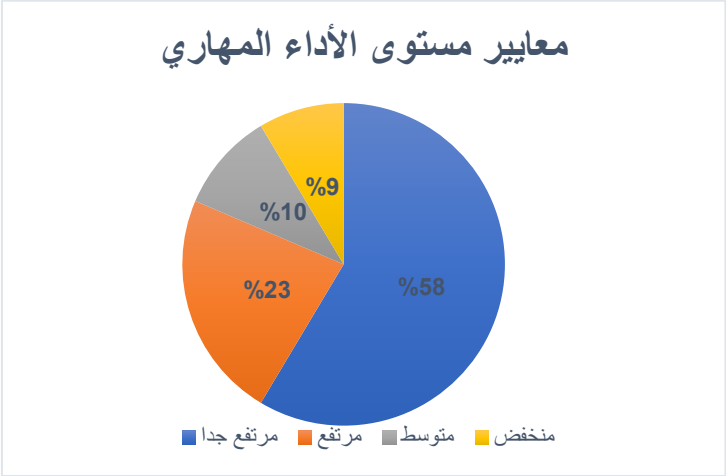
	نتائج الاختبار					المجموع
	م1	م2	م3	م4	م5	
1	3	3	1	2	3	12
2	2	2	3	3	2	12
3	3	3	2	3	3	14
4	0	1	3	1	2	07
5	3	2	1	3	3	12
6	2	3	2	2	3	12
7	2	2	3	2	2	11
8	1	2	2	2	2	09
9	3	2	3	2	3	13
10	3	3	3	3	2	14
11	2	3	2	3	3	13
12	1	2	0	1	2	06
13	3	3	3	3	2	14
14	3	3	3	2	1	12
15	1	0	3	3	3	10

من خلال الجدول (3) يتضح لنا أنه بشكل عام يوجد ثبات في الأداء المهاري لدى مجموعة اللاعبين، كما أن اللاعبين (3، 10، 14) حققوا أفضل نتيجة في الاختبار المستخدم بحصولهم على ما مجموعه (14) درجة، بينما تحصل اللاعب (12) على أقل مجموع لمحاولاته (06) درجات والذي يدل على وجود ضعف واضح لديه من الناحية المهارية.

جدول 4. يبين معايير مستوى الأداء المهاري مقارنة بقيم مجموع درجات أداء الاختبار المهاري

الفئة	الدرجة	عدد اللاعبين	الملاحظة
مرتفع جدا	15 – 14	3 لاعبين	أداء متميز
مرتفع	13 – 12	6 لاعبين	فوق المتوسط
متوسط	11 – 10	3 لاعبين	أداء مقبول
منخفض	9 – 7	2 لاعبين	بحاجة إلى تطوير
منخفض جدا	6 فأقل	1 لاعب	ضعف واضح في المهارة

من خلال العرض بالجدول (4) تبين أن عدد (6) لاعبين قد كانت مجموع درجاتهم ما بين (12، 13) درجة وهذا العدد يمثل قرابة (40%) من مجموع أفراد العينة حيث تقع درجاتهم في فئة (المرتفع) وبالنسبة لتحديد مستوى الأداء فهو (فوق المتوسط)، بينما تحصل عدد (3) لاعبين على مجموع درجات ما بين (14، 15) درجة، وهو يمثل (20%) من مجموع حجم العينة، حيث تقع درجاتهم في فئة (المرتفع جدا)، وبالنسبة لتحديد مستوى الأداء فكان أداؤهم (أداء متميز)، كذلك تحصل (3) لاعبين على مجموع درجات ما بين (10، 11) درجة، وهو يمثل (20%) من حجم العينة لهذه الدراسة، وتقع درجاتهم في فئة (متوسط)، وبالنسبة لتحديد مستوى الأداء فكان أداؤهم (مقبول)، بينما تحصلا (2) لاعبين على مجموع درجات ما بين (7، 9) درجة، وهو يمثل (13.34%) من حجم العينة، ومؤشر درجاتهما يشير إلى فئة (منخفض)، ويشير مستوى الأداء لديهما إلى (بحاجة إلى تطوير)، غير أنه تحصل (1) لاعب على مجموع درجات (6 فأقل) درجة، وهو يمثل (6.66%) من حجم العينة، وتشير درجاته إلى فئة (منخفض جدا)، وبذلك فإن مستوى الأداء لديه يشير إلى (ضعف واضح في أداء المهارة).



الشكل 1. يوضح نسبة اللاعبين في كل فئة من مستويات الأداء المهاري

ومن نتائج الجدول نفسه تبين أن المتوسط التقريبي لدرجات اللاعبين (من خلال الجمع والتقسيم) مجموع الدرجات (179) ÷ 15= 11.93وهو مستوى **(جيد).** كما أن أغلب اللاعبين حصلوا على درجات بين (11 و14)، مما يدل على مستوى جيد في دقة التصويب من الثبات. كما بينت النتائج وجود تباين في الأداء فبعض اللاعبين لديهم تذبذب في النتائج بين المحاولات، مما يشير إلى عدم الثبات في الأداء المهاري، وهو ما قد يعود إلى عوامل مثل التوتر، أو ضعف التركيز أو ضعف في الثبات الفني للحركة. وتبين كذلك قلة عدد من لديهم أداء منخفض جدا فلاعب واحد فقط حصل على 6 درجات، وهو ما يدل على أن معظم اللاعبين يمتلكون الحد الأدنى المقبول من مهارة التصويب. كما حقق اللاعبون رقم 3 و10 و13 نتائج شبه مثالية، مما يدل على ثبات ومستوى مهاري عالٍ.

وهذه النتيجة اختلفت مع نتائج **دراسة غالي بن هدية وآخرون 2020م** والتي كانت نتيجة مستوى الأداء المهاري في لعبة كرة القدم ينحصر بين الضعيف والمتوسط رغم اختلاف المرحلة السنية. **(6)**

أيضا اختلفت هذه الدراسة مع **دراسة جهار بن زياد وخالد غوثي 2015م** والتي كانت نتائج مستوى الأداء المهاري متوسطا بالنسبة للاعبي كرة السلة ولنفس المرحلة السنية لهذه الدراسة أي تحت 15 سنة. **(3)**

ومن هنا يرى الدارسان أن المستوى العام للأداء المهاري يدل بشكل عام على اهتمام المدربين المشرفين عليهم في رفع مستوى الأداء المهاري وبالأخص مهارة التصويب من الثبات التي تم قياس أدائها وفي حدود العينة.

الاستنتاجات والتوصيات:

الاستنتاجات:

بناء على أهداف وتساؤلات الدراسة والتي تتضمن استفهاما عن مستوى الأداء المهاري لبعض مهارات كرة القدم في حدود عينة البحث، وأيضا بالنظر إلى النتائج التي تم التوصل إليها فإننا نستنتج الاستنتاجات الآتية:

1. كانت قرابة (40%) من عدد أفراد العينة مجموع درجاتهم (مرتفعة) ومستوى الأداء كان (فوق المتوسط).
2. أيضا كانت ما نسبته (20%) من أفراد العينة مجموع درجاتهم (مرتفعة جدا) ومستوى الأداء كان (متميز).
3. بشكل عام كان المتوسط التقريبي لدرجات اللاعبين في مستوى (الجيد).
4. وجود عدم ثبات في الأداء المهاري لدى بعض اللاعبين نتيجة لوجود تذبذب في النتائج بين المحاولات.
5. معظم اللاعبين يمتلكون الحد الأدنى المقبول لمستوى الأداء المهاري لمهارة التصويب من الثبات في كرة القدم.

التوصيات:

بناء على ما تقدم في عرض الاستنتاجات فإن الدارسين يوصون بالتوصيات الآتية:

1. العمل على إقامة الدورات التدريبية للمشرفين على تدريب الفئات السنية سواء بالأندية أو مدارس الناشئين وبالأخص في جانب الاختبارات (المهارية، البدنية).
2. حث المدربين على الاهتمام بشكل أولي على اجادة النشء للمهارات الأساسية والاحساس بالكرة وعدم الإسراع في اقحامهم في خضم المنافسات.
3. إجراء العديد من الدراسات التي تهتم بفئات الناشئين ولمختلف الألعاب في جانب الاختبارات والقياسات لإمكانية الانتقاء والتنبؤ.

المراجع العربية:

1. مروان عبد المجيد إبراهيم: 1999م. الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية، الطبعة الأولى، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان.
2. فيصل النفيعي: 2010م. أهمية التربية البدنية لنمو وتطور طلاب المراحل التعليمية، قسم التربية البدنية، كلية التربية، جامعة أم القرى.
3. جهار بن زياد، خالد غوثي: 2015م. تقييم مستوى الأداء المهاري لبعض المهارات الأساسية في لعبة كرة السلة لدى الناشئين (U15)، بحث منشور،
4. م. م حيدر جليل ابراهيم الخزرجي. (2017). دراسة تحليلية لتقييم بعض متغيرات الأداء المهاري في بطولة المنطقة الشمالية لناشئي الجودو. مجلة علوم الرياضة, 9(29), 124-139.
5. محمد علي يوسف، جمال، محمود حمدي محمد، & هبة. (2018). دراسة تحليلية لتقييم الأداء الفني لبعض مهارات الجمباز باستخدام نموذج جانجستيد وبيفريدج. مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية, 47(3), 89-107.
6. غالي، بن هدية، مداني، هوار، عبداللطيف، بن قوة، & علي. (2020). تصميم مستويات معيارية لتقييم الاداء المهاري للاعبي كرة القدم للبطولة الوطنية المحترفة الاولى والثانية. مجلة العلوم والتكنولوجية للنشاطات البدنية والرياضية, 17(4), 211-225.
7. كيدار التجاني. علاقة بعض القياسات الجسمية بدقة التصويب لدى لاعبي كرة القدم صنف أشبال أقل من 17 سنة.